

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
Е.В. Баркарова /Баркарова Е.В./  
ФИО  
Протокол № 1  
от «27» 08 2020 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР  
МОБУ «СОШ «Муринский  
ЦО №4»  
К.А. Елистратова /Елистратова К.А./  
ФИО  
от «30» 08 2020 г.

«Тверждено»  
Директор МОБУ «СОШ  
«Муринский ЦО №4»  
К.Е. Белтов /Белтов К.Е./  
Приказ № 2  
от «30» 08 2020 г.

## Рабочая программа

Запевалова Ирина Геннадьевна  
учитель русского языка и литературы  
Родной язык (русский)  
5-9 классы, 119 часов

2020 - 2021 учебный год

## Аннотация к учебной программе по предмету «Родной язык (русский)»

Рабочая программа по русскому родному языку разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577)

Основная образовательная программа основного общего образования Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Муринский центр образования № 4»

Федеральный перечень учебников

Положение о Рабочей программе по учебным предметам на сайте Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа «Муринский центр образования № 4».

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности родной язык (русский) обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение родному языку (русскому) совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами; имея при этом особый статус, он является не только объектом изучения, но и средством обучения. Уровень владения родным русским языком влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет прав тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороны существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа; формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических предметных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

### **Цели изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»**

Программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели: воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения; совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете; совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения

нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Программа по родному языку (русскому) составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 119 часов.

Классы	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5 класс	1 час	34 часа
6 класс	1 час	34 часа
7 класс	0,5 часов	17 часов
8 класс	0,5 часов	17 часов
9 класс	0,5 часов	17 часа
Итого	3,5 часа	119 часов

Учебный план Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа «Муринский центр образования № » предусматривает обязательное изучение родного языка (русского) на этапе основного общего образования.

**Форма организации образовательного процесса** – классно-урочная: традиционные уроки (усвоение новых знаний, закрепление изученного, повторительно-обобщающий урок, комбинированный урок, урок контроля знаний, урок развития речи); нестандартные уроки: зачёт, семинар.

Виды и формы контроля: письменный ответ на вопрос; сочинения (описание, рассуждение, повествование); проект.

### Планируемые результаты

**Личностными результатами** освоения программы по родному языку (русскому) являются:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 5) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**Метапредметными результатами** освоения программы по родному (русскому) языку являются:

- **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- **познавательные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

- **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- **регулятивные** (умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

### **Предметные результаты:**

В результате изучения родного (русского) языка ученик **научится понимать**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета; -богатство лексики русского языка; -особенности употребления лексики русского языка;
- средства художественной изобразительности и их роль.
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; выразительно читать тексты различной эмоциональной окраски и различных жанров; -пересказывать прозу;
- работать со словарями;
- находить в текстах лексические единицы; строить диалог;
- создавать собственные тексты различных типов речи;
- создавать собственные тексты различных жанров;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

В результате изучения родного языка (русского) ученик получит возможность использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## Планируемые предметные результаты освоения программы 5-го класса

В конце **первого** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

### «Язык и культура»:

- объяснять роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека;
- понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
- понимать, что язык – развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
- объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, объяснять их значения, правильно употреблять в речи;
- объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки;
- понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
- распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их;
- распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску;
- понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи (толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари) и уметь им пользоваться.

### «Культура речи»:

- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

- определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога;
- соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания;
- использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение понятия, собственно описание;
- создавать устные учебно-научные монологические сообщения различных функционально-смысловых типов речи (ответ на уроке);
- участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- владеть приёмами работы с заголовком текста;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) официально-делового стиля;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, загадки, пословицы, былины);
- владеть приёмами работы с оглавлением, списком литературы;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- знать и соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;



- определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога;
- соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания;
- использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

### **Планируемые результаты освоения программы 6-го класса**

В конце **второго** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

#### **«Язык и культура»:**

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения;
- характеризовать процесс заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур (на конкретных примерах);
- целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов.

### **«Культура речи»:**

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;
- употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы
- с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для
- определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

### **«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

- владеть основными правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации;
- создавать тексты в жанре ответов разных видов;
- уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов.

## **Планируемые предметные результаты освоения программы 7-го класса**

В конце **третьего** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

### **«Язык и культура»:**

- пояснять внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

#### **«Культура речи»:**

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;
- употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
- соблюдать русскую этикетную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста.

### **Планируемые результаты освоения программы 8-го класса**

В конце **четвёртого** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

#### **«Язык и культура»:**

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);
- характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

#### «Культура речи»:

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
- редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

#### **«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме; строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо);
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

### **Планируемые результаты освоения программы 9-го класса**

В конце **пятого** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

#### **«Язык и культура»:**

- понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- комментировать особенности современных иноязычных заимствований;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

#### **«Культура речи»:**

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;
- употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;

- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

#### **«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке)
- различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

#### **Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык (русский)»**

Школьный курс родного языка (русского) опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки. В блоке **«Язык и культура»** представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения. Блок **«Культура речи»** ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи (навыками сознательного использования норм современного русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности); а также на понимание вариантов норм, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного

русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими. В блоке «Речь. Речевая деятельность. Текст» представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуре устной и письменной речи, а также на развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения. На развитие умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## Содержание программы

Доминирующей идеей курса является *интенсивное речевое и интеллектуальное развитие* учащихся. Развитие речи представлено в программе перечнем дидактических единиц, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждая тема программы включает основные виды учебной деятельности по развитию устной и письменной речи, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации *деятельностного подхода* к изучению русского языка в школе.

### 5 класс (34ч)

#### Роль языка в жизни общества. (1 час)

#### Речь. Формы речи (2 часа)

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Наука о русском языке, ее основные разделы.

Для чего людям нужна речь. Как различают формы речи.

#### Текст (11 часов)

Что такое текст. Что значит писать и говорить на тему. Главное в тексте – идея, основная мысль. План текста. Связь предложений в тексте.

#### Стили речи (5 часов)

Разговорный стиль. Когда и где используется разговорный стиль. Книжные стили: научный стиль, художественный стиль.

**Типы речи (13 часов).** Повествование. Повествовать – значит рассказывать. Описание. Описание предмета. Описание животного. Рассуждение. Рассуждать – значит доказывать.

#### Расширяйте свой словарь. (2 часа)

Наш помощник – толковый словарь. Для чего нужны синонимы и антонимы. Почему мы так говорим.

### 6 класс (34ч)

#### Тема 1

#### Повторение изученного в 5 классе. Культура речи(2часа)

#### Развитие речи

Текст и его признаки. Тема текста. Основная мысль текста.

**Обучающиеся должны знать:** понятие о тексте, стилях речи, теме текста.

**Обучающиеся должны уметь:** определять тему и основную мысль текста, его стиль, изученные в 5 классе орфограммы, пунктограммы.

**Контроль знаний:** анализ устных ответов, анализ промежуточных практических работ, сочинение-миниатюра.

#### Тема 2

#### Лексика и фразеология. Культура речи(5 часов)

#### Развитие речи

Простой и сложный план. Изложение, близкое к тексту.

**Обучающиеся должны знать:** простой и сложный план текста.



**Обучающиеся должны уметь:** составлять простой и сложный план, учиться писать изложение, близкое к тексту, пользоваться различными словарями; определять лексическую принадлежность слова; использовать слова в соответствии с их лексическим значением.

**Контроль знаний:** анализ устных ответов, анализ промежуточных практических работ; изложение, близкое к тексту.

### Тема 3

#### Словообразование и орфография. Культура речи (3 часа)

##### Развитие речи

Что такое эпитафия? Лексические средства связи. Описательный оборот. Сочинение-описание по картине. Подробное изложение.

**Обучающиеся должны знать:** роль эпитафии; лексические средства языка, определение жанров.

**Обучающиеся должны уметь:** определять тему, основную мысль текста, озаглавливать текст, подбирать эпитафию к сочинению, осваивать понятие «описательный оборот», уметь им пользоваться в речи, составлять сложный план; писать сочинение по картине, подробное изложение.

**Контроль знаний:** анализ устных ответов, анализ промежуточных практических работ; сочинение по картине, подробное изложение.

### МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

#### Тема 4

#### Имя существительное. Культура речи (4 часа)

##### Развитие речи

Описание природы. Зима. Сочинение-описание по картине. Подробное изложение.

**Обучающиеся должны знать:** описание как тип речи

**Обучающиеся должны уметь:** передавать содержание текста, писать пейзажное сочинение; создавать тексты типа описания, писать изложение, близкое к тексту.

**Контроль знаний:** анализ устных ответов, анализ промежуточных практических работ; сочинение по картине; изложение, близкое к тексту.

#### Тема 5

#### Глагол. Культура речи (4 часа)

##### Развитие речи

Употребление в речи глагола. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ на основе услышанного. Подробное изложение.

**Обучающиеся должны знать:** рассказ как тип речи, его композиция; основные признаки жанра киносценария.

**Обучающиеся должны уметь:** создавать тексты-рассказы, составлять рассказ по сюжетным рисункам, учиться писать сочинение-рассказ по картине, писать изложение, близкое к тексту.

**Контроль знаний:** анализ устных ответов; изложение, близкое к тексту; сочинение-рассказ по картине, сочинение-рассказ на основе услышанного, контрольное сочинение-рассказ, изложение, близкое к тексту.

#### Тема 6

#### Имя прилагательное. Культура речи (4 часа)

##### Развитие речи

Употребление в речи прилагательных. Описание природы. Описание картины.

**Обучающиеся должны знать:** описание как тип речи.

**Обучающиеся должны уметь:** создавать тексты типа описания; писать пейзажное сочинение.

**Контроль знаний:** анализ устных ответов, анализ промежуточных практических работ; пейзажная зарисовка, сочинение-описание по картине.

## Тема 7

### Имя числительное. Культура речи (2 часа)

#### Развитие речи

Употребление в речи числительных. Официально-деловой стиль речи. Устное выступление. Выборочная работа с художественным текстом

**Обучающиеся должны знать:** специфику официально-делового стиля речи при передаче официального сообщения, деловой информации.

**Обучающиеся должны уметь:** составлять деловые бумаги, необходимые функционально грамотному человеку (объявление, биография, резюме, объяснительная записка)

**Контроль знаний:** анализ устных ответов, анализ промежуточных практических работ; сочинение-миниатюра; автобиография, выборочное изложение.

## Тема 8

### Наречие. Культура речи (4 часа)

#### Развитие речи

Употребление в речи наречий. Описание помещения. Описание книги. Создание текстов, различных по типу, стилю и жанру.

**Обучающиеся должны знать:** цепную и параллельную связь, приемы систематизации материала.

**Обучающиеся должны уметь:** сжато пересказывать текст, переходить от сжатого описания к краткому, а затем и полному описанию помещения; учиться писать сочинение-описание интерьера; учиться с помощью упражнений, содержащих описания различных частей книги, использовать фрагменты в своей работе; приемы систематизации материала.

**Контроль знаний:** анализ устных ответов, анализ промежуточных практических работ; сочинение-миниатюра.

## Тема 9

### Категория состояния. Культура речи (2 часа)

#### Развитие речи

Стили речи. Рассуждение в рамках стиля.

**Обучающиеся должны знать:** стили речи; рассуждение как тип речи, его композицию; цепную и параллельную связь.

**Обучающиеся должны уметь:** углубить понятие о рассуждении, средствах связи его частей, учиться пользоваться наречием как средством межфразовой связи в рассуждении, закрепить понятие о структуре этого типа речи.

**Контроль знаний:** анализ устных ответов, анализ промежуточных практических работ; сочинение-рассуждение.

## Тема 10

### Местоимение. Культура речи (1 час)

#### Развитие речи

Употребление в речи местоимений. Морфологические средства связи предложений.

Нормы литературного языка.

**Обучающиеся должны знать:** понятие «именительный темы»

**Обучающиеся должны уметь:** применять местоимения 3-го лица как сцепляющих слов, продолжать усвоение норм употребления местоимений.

**Контроль знаний:** анализ устных ответов, анализ промежуточных практических работ; контрольное сочинение; учиться писать творческое изложение, контрольное сочинение.

## Тема 11

### Повторение изученного в 6 классе (3 часа)

Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Морфология. Синтаксис.

**Обучающиеся должны знать:** изученные в 5 классе теоретические сведения по лингвистике, орфограммы, пунктограммы.

**Обучающиеся должны уметь:** обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль; писать изложения (выборочные, с элементами сочинения) и сочинения различных видов (по картине, рассказы, на основе услышанного).

**Контроль знаний:** анализ устных ответов, контрольное изложение.

## 7 класс (17 часов)

### Раздел 1. . Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы.

Информативная функция заголовков.

Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Тексты -описания. Тексты повествовательного типа. Тексты киносценариев.

Функциональные разновидности языка. Стили речи. Публицистический стиль. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Типы речи. Обучение написанию сочинений разных жанров: сочинение-описание по картине, сочинение-рассказ на основе услышанного, создание киносценариев, описание действий, отзывы о книге

### Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы.

Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

## 8 класс (17 часов)

### Раздел 1. Речь. Речевая деятельность. Текст (17 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст как единица языка и речи. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Связь предложений в тексте. Обобщение как средство связи предложений в тексте. Заглавие как средство связи. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.

Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Тексты - описания.

Тексты повествовательного типа. Тексты киносценариев.

Функциональные разновидности языка. Стили речи. Публицистический стиль. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Синтаксические средства художественной выразительности.

Обучение написанию сочинений разных жанров: сочинение на грамматическую и литературную темы, создание киносценариев, составление психологического портрета литературного героя.

Приемы сжатия текста. Обучение написанию сжатого изложения.

## 9 класс (17 часов)

### Раздел 1. Речь. Речевая деятельность. Текст (17 ч.)

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.

Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Тексты - описания.

Тексты повествовательного типа.

Функциональные разновидности языка. Стили речи. Научный, публицистический, разговорный стиль.

Обучение написанию сочинений разных жанров: портретный очерк, рецензия на книгу, аннотации.

Приемы сжатия текста. Обучение написанию подробного и сжатого изложения, изложения с элементами сочинения.

### РАЗДЕЛ III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п п	Раздел/Тема	количество часов по классам														
		5 класс			6 класс			7 класс			8 класс			9 класс		
		всего	к/р	п/р/л/р	всего	к/р	п/р/л/р	всего	к/р	п/р/л/р	всего	к/р	п/р/л/р	всего	к/р	п/р/л/р
	Роль языка в жизни общества	1		Р/р												
	Устная и письменная формы речи	1		Р/р												
	Речь диалогическая и монологическая	1		Р/р												
	Понятие о связном тексте	1		Р/р												
	Тема	2		Р/р												
	Основная мысль	1		Р/р												
	Простой план	1		Р/р												
	Изложение, близкое к тексту	4		Р/р												
	Виды связи предложений в тексте	2		Р/р												
	Выразительные средства связи устной речи	2		Р/р												
	Стили речи	3		Р/р												
	Типы речи	9		Р/р												
	Выборочное изложение	3		Р/р												
	Лексические средства связи предложений в тексте	1		Р/р												
	Расширяйте свой словарь	2		Р/р												
	<b>Тема 1</b> <b>Повторение</b> <b>изученного в 5</b> <b>классе. Культура</b> <b>речи.</b> Признаки текст.				2		Р/р									

Тема, основная мысль, структура текста. Темы широкие и узкие																			
<b>Тема 2</b> <b>Лексика и фразеология.</b> <b>Культура речи.</b> Простой и сложный план. Изложение, близкое к тексту				<b>5</b>															
<b>Тема 3</b> <b>Словообразование и орфография.</b> <b>Культура речи.</b> Что такое эпиграф?				<b>3</b>															
Текст: структура текста. Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.																			
<b>Тема 4</b> <b>Имя существительное.</b> <b>Культура речи.</b> Описание природы. Зима.				<b>4</b>															
Сочинение-описание по картине																			
Подробное изложение																			
<b>Тема 5</b> <b>Глагол. Культура речи.</b> Употребление в речи глагола.				<b>4</b>															

Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ на основе услышанного. Подробное изложение.														
<b>Тема 6</b> <b>Имя прилагательное.</b> <b>Культура речи.</b> Употребление в речи прилагательных. Описание природы. Описание картины.				4										
<b>Тема 7</b> <b>Имя числительное.</b> <b>Культура речи.</b> Употребление в речи числительных. Устное выступление. Выборочная работа с художественным текстом				2										
Официально-деловой стиль				1	р									
<b>Тема 8</b> <b>Наречие. Культура речи.</b> Употребление в речи наречий. Описание помещения				4										
Описание книги.				1										
Создание текстов, различных по типу, стилю и жанру.				1										



Тема 9 Категория состояния. Культура речи. Стили речи. Рассуждение в рамках стиля.				2											
Тема 10 Местоимение. Культура речи. Употребление в речи местоимений. Морфологические средства связи предложений. Нормы литературного языка.				1											
Тема 11 Повторение изученного в 6 классе				3											
Орфография. Орфогра- фический разбор.				1											
Повторение. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения				1											
Повторение. Стили и типы речи				1		Р/ р									
РР. Стили литературного языка. Публицистически й стиль. Текст.							1								
РР. Сочинение – описание по картине В.Д.Поленова «Золотая осень»							1		Р/ р						
РР. Описание действий.							1 1		Р/ р Р/ р						
РР. Рассказ на основе									р						

	услышанного.																	
	РР. Сочинение-описание по картине А.И.Лактионова «Письмо с фронта»						1											
	РР. Отзыв о книге.						1											
	РР. Отзыв о книге.						1											
	РР. Характеристика литературного героя.						1											
	РР. Публицистический стиль.						1											
	РР. Интервью – жанр публицистики.						1											
	РР. Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Союз.						1											
	РР. Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Союз.						1											
	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.						1											

	Морфологический разбор имени существительного, прилагательного, глагола							2		П. р							
	Контрольное изложение							1		Р/ р							
	Практикум по культуре речи.							1		П. р							
	Русский язык как государственный язык Российской Федерации										1						
	Микротекст. Микротема										1		Р/ р				
	Текст как единица синтаксиса										1		Р/ р				
	Сочинение на грамматическую тему										1		Р/ р				
	Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Заглавие как средство связи										1		Р/ р				
	Подготовка к сжатою изложению. Приемы сжатия текста.										2		Р/ р				
	Сжатое изложение										2		Р/ р				

Порядок предложений в тексте										1			P/р			
Обобщение как средство связи предложений в тексте										1			P/р			
Однородные члены предложения, как средства выразительности										1			P/р			
Рассуждение на литературную тему										2			P/р			
Рассуждение-сравнение										1			P/р			
Киносценарий										1			P/р			
Психологический портрет										1			P/р			
Изложение с элементами сочинения														2		P/р
Научный стиль Аннотация														1		P/р
Сжатое изложение														4		P/р
Публицистический стиль. Рецензия на книгу.														1		P/р
Портретный очерк.														2		P/р
Разговорный стиль														2		P/р
Сжатое изложение с элементами сочинения														2		P/р
Подробное изложение с элементами сочинения														2		P/р
Комплексная работа с текстом (урок-зачет)														1		К.р
ИТОГО	34 ч				34 ч				17 ч					17 ч		

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно-методический комплект:

Учебники

1. Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, А.В.Глазков, А.Г.Лисицын. «Русский язык». 5 класс. Учебник в двух частях. – М.: Просвещение, 2016.
3. Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, О.В.Загоровская, А.Г.Нарушевич, О.Ф.Вакурова. «Русский язык». 7 класс. Учебник. – М.: Просвещение, 2016.
4. Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, О.В.Загоровская, А.Г.Нарушевич. «Русский язык». 8 класс. Учебник. – М.: Просвещение, 2017.
5. Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, О.В.Загоровская, А.Г.Нарушевич. «Русский язык». 9 класс. Учебник. – М.: Просвещение, 2017.

Дополнительная литература

1. Розенталь Д.Е., Джанджакова Е.В., Кабанова Н. П. Справочник по русскому языку: Правописание. Произношение. Литературное редактирование. – М.: Айрис-пресс, 2005.
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: ООО «Издательство Оникс», 2008.
3. Соловьев Н.В. Словарь правильной русской речи, - М.: АСТ: Астрель, 2008.
4. Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка. – М.: АСТ: Астрель, 2008.

Интернет-ресурсы

1. Культура письменной речи. URL: <http://grammar.ru>
2. Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>
3. Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>
4. Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
5. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>